



Мастерская Lana
Пошив купальников для художественной гимнастики
+7 985 360-38-50, г. Москва, ЖК Соловьиная роща, ул. Соловьиная, д. 2-3

Перерисовали на кальку детали аппликации:



Сбрызгиваем лицевую сторону перерисованных деталей аппликации на кальке клеем временной фиксации 3M Scotch weld 75. Этот клей характеризуется тем, что допускает многократное переклеивание деталей в течение неограниченного промежутка времени. Единственное, что надо отметить: не надо приклеивать деталь, пока клей мокрый, он высыхает в течение нескольких секунд. Если клей мокрый он останется не только на сбрызгиваемой поверхности, но и там, куда вы эту деталь приклеите. Проверить, высох клей или нет, можно, притронувшись к сбрызганной поверхности пальцем — если клей остается на пальце, он еще не высох, подождите еще несколько секунд.

Кальку надо сбрызнуть не сильно, чтобы она, приклеившись к ткани для вырезания, потом легко снималась с ткани, не деформируя её.



Мастерская Lana
Пошив купальников для художественной гимнастики
+7 985 360-38-50, г. Москва, ЖК Соловьиная роща, ул. Соловьиная, д. 2-3

Приклеиваем сбрызнутые клеем детали аппликации на кальке к изнаночной стороне ткани (напоминаю, что на кальке сбрызнута клеем лицевая сторона). Приклеенные к ткани детали вырезаем аппликационными ножницами (мы предпочитаем ножницы фирмы Prym 11,5 и 14 мм).



Рез должен быть чистым и красивым, без заусенец и грубых углов. Насколько красивые детали мы вырежем, настолько красивая аппликация у нас получится.



Мастерская Lana

Пошив купальников для художественной гимнастики

+7 985 360-38-50, г. Москва, ЖК Соловьиная роща, ул. Соловьиная, д. 2-3

На некоторых деталях можно оставить «экран» из кальки, чтобы клей не попал на места, под которыми планируется высечь сетку, или которые не надо приклеивать по технологическим причинам. Например, деталь передней части трусов. На фотографии мы срезали 5 мм вдоль края аппликации, чтобы клей зафиксировал края при нашивании на сетку. Внизу мы отрезали на кальке нарисованные зоны припусков, чтобы было удобно прометать реальные контуры детали. Позже мы эти края экранируем дополнительной калькой.

